

# Blonde Barbies mit Bauch

Heiß umstrittener Wettkampf um den „hölzernen Tanzschuh“ beim Carnevalverein Zewener Baknaufen

Viel nackte Haut ist nicht genug, wenn Mann die Damenwelt für sich gewinnen will. Witz, Anmut und Taktgefühl waren die Tugenden, mit denen Männerballetts beim zehnten Wettbewerb um den „hölzernen Tanzschuh“ des Carnevalvereins Zewener Baknaufen (CZB) punkten konnten.

Von unserer Mitarbeiterin Mechthild Schneiders.

**Trier-Zewen.** Die bunten Röckchen fliegen, wenn die platinblonden „Barbie Girls“ der AG Karneval Zerf an der Seite ihrer adretten „Kens“ über die Bühne stolzieren. Nicht nur die Frauen in der Zewener Turnhalle schreien vor Vergnügen, auch ihre männlichen Begleiter jubeln dem Zerfer Männerballett zu. Als dann die rosa Blüschchen wegfliegen und die Hochwälder in Netzhemden oder BH den „Time Walk“ tanzen, sind die Baknaufen kaum noch zu halten.

## Stars des Abends sind männlich

Die Zewener Damenwelt im voll besetzten Saal tobt. Mit Schreien und Pfiffen feuern mehr als 800 Gäste die Herren auf der Bühne zu Höchstleistungen an. An den Tischen wird geschunkelt, auf den Tischen getanzt, wie auch auf der Bühne, die zwischen den Auftritten fürs Publikum freigegeben wird. Zur ausgelassenen Stimmung trägt auch der „Wieweler“ Conferencier Jürgen Jakobs bei, der im-



Lezaubernd: Die „Barbie-Girls“ aus dem Hochwald betören mit bonbon-bunten Kostümen und anmutigen Bewegungen.

TV-Fotos (2): Mechthild Schneiders

mer wieder zur Musik von „Take Five“ mitsingt.

Die Stars des Abends sind männlich. Vier Herrenballetts haben sich angekündigt für den zehnten Wettbewerb um den Wanderpokal „der hölzerne Tanzschuh“. Außer Konkurrenz starteten die heimischen Tänzer – und sie legen die Meßlatte hoch. Zu „Thriller“ legen sie ihre Hosen ab, tanzen in schwarzen Minis. Als die Hemden folgen, wird's verrückt: Die Herren lassen in rotem Mieder und Strapsen im „Moulin Rouge“ die Hüften kreisen. Natürlich darf auch die Prinzengarde nicht fehlen. Stillecht in Röckchen und Dreispitz marschieren die Tänzer vom Carnevalverein Igel (ICV) mit militärischem Kopfnicken, werfen die Beine, springen in den Spagat. Und sie machen die „Bambino-Garde“ für das Stadtprinzenpaar Thomas II. und Christina I., die bei so vielen strammen Männerbeinen gerne noch geblieben wäre.

Die Verwandlung vom Seezum Raumfahrer vollziehen die Mannen der KG Blau-Weiß Erang. Als Matrosen tanzen sie akkurat militärisch, im (T)Raumschiff geht es hingegen lockerer zu. „Eine tolle Choreographie“, begeistert sich „Bienenchen“ Alice Kirsch (50) aus Trierweiler. Eine echte Konkurrenz sind die Titelverteidiger vom KV „Naischnotz“ Nittel mit ihrer sauber getanzten Cowboy-



Heiß begehrte Trophäe: „der hölzerne Tanzschuh“.

Nummer. Perfekt geschminkt präsentiert sich das starke Geschlecht in weißen Leggings und Westen.

Doch die Zewener haben sich anders entschieden: Das „Applausometer“ – „eine hochdiffizile Sache“, wie Pressewart Artur Wengler sagt – schlägt für die Blau-Weißen aus.

Zweite werden die Nitteler, dicht gefolgt von Zerf und Igel. „Die Ehranger haben gute Stimmung gemacht, das waren die Besten“, ist sich „Hexe“ Tsvetelina Ivanova (27) sicher, während „Schottin“ Julia Anheuser (32) aus Zewen gesteht: „Ich habe für alle gestimmt: Hauptsache Männer!“

## Mitwirkende:

Jürgen Jakobs (Moderation), erster Vorsitzender Herbert Schwenk, „De Funkis“, „Die Klöreichen 7“, Die Männerballett, „Die Männer vom Carnevalverein Zewener Baknaufen“ (Trainerin Karin Heuschreiber), KG Blau-Weiß 09 Ehrang (Trainerin Heike Rohles, Betreuerinnen Gabi Thonet und Monika Schneider), ICV Igel (Melanie Kiemen), AG Karneval Zerf (Gabi Mertinitz, Sarah Weichenhein), KV „Naischnotz“ Nittel (Jimi Weitor), die Hausband „Take Five“, Stadtprinzenpaar Thomas II. vom Hase Feuerhaus und Christina I. vom Marktplatz Trier Söden, Holdamen Simone Wegener, Christina Krings, Adjutant Otti Trierweiler, Fahrer Jürgen Klein, Präsident Wolfgang Zingen, Eurerer Kobben-garde.

svw/dr

## Im Internet:

Fotos, Infos und Termine zur Fastnacht unter [www.volksfreund.de/fastnacht](http://www.volksfreund.de/fastnacht)